

Mardi 16 Avril 2013

**ÉVÈNEMENT.** « Week-end singulier », spectacles underground au Lieu Unique

# Les arpenteurs de la marge

À Lu, le week-end dure six jours, du 16 au 21 avril. Avec Gonzales, R. Steevie Moore, Wooden Wand et consorts.

Ce sont les « plus dingues dont j'ai entendu parler », raconte Cyril Jollard, programmateur, à propos de deux Suisses, rédacteurs d'un journal syndical et collectionneurs fêlés de disques. Leur nom ? Laurent Schlittler et Patrick Claudet. Ce duo donnera une conférence surréaliste à partir d'un ouvrage qu'ils ont écrit « The LP collection, les trésors cachés de la musique underground ». Le rendez-vous, gratuit, est calé jeudi 18 avril au soir et fait partie de ce « Week-end singulier » (une semaine !), qui démarre ce mardi 16 et se profile jusqu'au dimanche 24 avril. Avec quelques pointures qui ont pour nom Chilly Gonzales et Alan Weiss (16 avril), Entre rap et classique, le légendaire R. Steevie Moore et le troublant Wooden Wand (17 avril) ou le grand Mess de Théo Mercier, soit une expo délirante avec son lot de collections farfelues à découvrir dans la grande halle de Lu jusqu'au 21 avril.

## Art brut

« C'est un moment de croisement dans la saison », résume Patrick Gyger, le directeur de la structure culturelle. « Ce sont des rencontres comme nous les aimons, sur les chemins de traverse que nous empruntons, ce sont des arpenteurs de la marge. Ces artistes-là sont parfois sortis volontairement des circuits commerciaux, on les appelle les « singuliers », certains sont



Les Tiger Lillies présenteront leur nouveau spectacle le vendredi 19 avril à LU. Photo Mark Holthusen

proches de l'art brut. Cela représente ce que nous voulons faire partager ». Citons aussi le groupe Tiger Lillies (le 19) « Sony Protest » (le 20), un « plateau assez dingue » (c'est une manie), indique encore Cyril Jollard, autour d'une compositrice allemande qui explore l'underground musical. Avec six

artistes nommés « Jan Jelinek et Andrew Pekler », King Gong et Li Dai Guo » (computer Pipa) et « Junki et Youki » (Torturing nurse). On devrait en savoir plus sur « l'arch noise », une musique ultra-bruyante qui « repousse les limites physiques de notre capacité à écouter du son ». Sympa pour les tympans.

Stéphane Pajot

## REPÈRES

Du mardi 16 audimanche 21 avril. Le Lieu unique, quai Ferdinand-Favre, Nantes  
Tel 02 40 12 14 34.  
[www.lieuunique.com](http://www.lieuunique.com)